29 mars 1867

CATALOGUE
D'OBJETS D'ART
ET
DE CURIOSITÉ
TABLEAUX & DESSINS
MODERNES
GRAVURES & LITHOGRAPHIES

Composant la Collection de feu M. G*** DE B***

dont la vente aura lieu

HOTEL DROUOT, SALLE N° 6

Les Vendredi 29 & Samedi 30 Mars 1867

A DEUX HEURES

Par le ministère de Me **ESCRIBE**, Commissaire-Priseur,
rue Saint-Honoré, 217,
Assisté de M. **DHIOS**, Expert, rue Le Peletier, 33,
Chez lesquels se délivre le présent catalogue.

EXPOSITION PUBLIQUE

Le Jeudi 28 Mars 1867, de une heure à cinq heures.

PARIS
RENOU & MAULDE
IMPRIMEURS DE LA COMPAGNIE DES COMMISSAIRES PRISEURS
Rue de Rivoli, 144.

1867

CATALOGUE
D'OBJETS D'ART
ET
DE CURIOSITÉ
TABLEAUX & DESSINS
MODERNES
GRAVURES & LITHOGRAPHIES
Composant la Collection de feu M. G*** DE B***

dont la vente aura lieu

HOTEL DROUOT, SALLE N° 6

Les Vendredi 29 & Samedi 30 Mars 1867

A DEUX HEURES

Par le ministère de Me **ESCRIBE**, Commissaire-Priseur,
rue Saint-Honoré, 217,
Assisté de M. **DHIOS**, Expert, rue Le Peletier, 33,
Chez lesquels se délivre le présent catalogue.

EXPOSITION PUBLIQUE

Le Jeudi 28 Mars 1867, de une heure à cinq heures.

PARIS
RENOU & MAULDE
IMPRIMEURS DE LA COMPAGNIE DES COMMISSAIRES PRISEURS
Rue de Rivoli, 144.

1867

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les Acquéreurs paieront CINQ POUR CENT en sus du prix d'adjudication.

L'Exposition mettant les Acquéreurs à même de se rendre compte de l'état des Objets, il ne sera reçu aucune réclamation une fois l'anjudication prononcée.

DÉSIGNATION

OBJETS D'ART

CURIOSITÉS

1 — Cabinet italien en ébène et ivoire; les tiroirs sont décorés d'animaux et sujets de chasse.

2 — Petit Cabinet italien en ébène couvert d'incrustations en ivoire, rinceaux et ornements.

3 — Petit Cabinet italien à porte abattante et tiroirs, en ébène incrusté d'ivoire.

4 — Autre petit Cabinet en ébène.

5 — Un Cabinet algérien à tiroirs, en marqueterie d'écaille et ivoire.

6 — Deux Bouteilles et un Plateau en platine et filigrane d'argent; l'un des vases est garni de coraux.

7 — Tabatières en argent, flacons en cristal avec bouchons en argent et vermeil; Cachets en agate, cornaline et ivoire, ornés de pierres gravées.

8 — Plusieurs lorgnettes, faces à main et jumelles montées en argent.

9 — Trente-six Bagues en or et argent ornées de pierres gravées.

10 — Corbeilles, petites coupes, timbale, paniers, plateaux, théières, cafetière en argent repoussé et filigrane.

11 — Petit Miroir avec encadrement en argent repoussé.

12 — Deux Flambeaux en argent.

13 — Un Plateau, cinq porte-tasses et une petite cafetière en argent repoussé.

14 — Douze Supports de tasses en filigrane et en argent repoussé.

15 — Un petit Panier à anse en filigrane d'argent.

16 — Une Cafetière Louis XV en argent repoussé.

17 — Une grande Corbeille en filigrane d'argent.

18 — Bracelets, petites Boîtes à parfums, Peignes et autres objets orientaux en argent.

19 — Médailles et Pièces de monnaies en argent, bronze et plomb.

20 — Quelques Miniatures, gracieux Portraits de femmes du temps de Louis XVI.

21 — Yatagan, lame damasquinée or avec inscriptions, poignée en argent niellé, fourreau en argent repoussé.

22 — Sabre à lame recourbée, quillon et plaques en fer damasquiné or, poignée en ivoire, fourreau en cuir gaufré.

23 — Fusil espagnol.

24 — Vase persan en bronze avec incrustations argent.

25 — Bas-relief très-fin, en ivoire sculpté : le Massacre des Innocents.

26 — Médaillon en ivoire : portrait de Louis XV.

27 — Deux Bouteilles en porcelaines du japon, monture en argent doré.

28 — Assiettes, Bol et Plat en porcelaine du Japon.

29 — Deux belles écharpes arabes brodées en fin.

30 — Babouches, Bourses algériennes, Sachets, Écrans et quantité d'objets mauresques et arabes.

31 — Sucrier ovale en porcelaine de Sèvres fond bleu, décor à fleurs, monture en bronze doré.

32 — Deux Vasques ovales en marbre griotte et albâtre.

33 — Pendule régulateur dans sa cage en acajou à filets.

34 — Deux Vases cornets en bronze japonais.

35 — Statuette de Mercure en bronze.

36 — Deux chevaux en bronze, par J. Bonheur.

37 — Deux pièces : Gazelles, bronze, par J. Bonheur.

38 — Deux Figurines : Voltaire et Rousseau.

39 — Bronzes, Presse-papier, marbres, Vases étrusques.

40 — Cannes et Cravaches.

41 Sous ce numéro, quantité d'objets d'étagère.

TABLEAUX

DESSINS, AQUARELLES, GRAVURES

BOULANGER (L.)

42 — Femme mauresque.

DELACROIX (E.)

43 — Portrait d'un Officier arabe.

DIETRICH

44 — La Circoncision.

GUDIN, 1842.

45 — Vue de la baie de Sidi Feruch.

BENÉDICT MASSON

46 — Repos de la sainte Famille.
(Dessin mêlé d'aquarelle.)

DU MÊME

47 — La Vierge et l'Enfant Jésus.

DAVID

48 — Croquis militaire.
(Dessin à la plume.)

INGRES

49 — Étude de figure d'Évêque.

Dessin de Ingres fait pour le sacre de Charles X; provenant de la vente de Louis Dupré, peintre d'histoire, faite le 22 décembre 1837.

(Mine de plomb.)

DU MÊME

50 — Une Parque.

Provenant de la vente Dupré.

(Mine de plomb.)

RAFFET, 1840

51 — Le 2e léger au combat d'Oued-Halley, 31 décembre 1839.

(Aquarelle.)

ROUX (Louis)

52 — Portrait du maréchal Soult.

---

53 — Deux Aquarelles représentant des objets arabes et mauresques.

54 — Dessins et Aquarelles de divers artistes modernes.

55 — Une collection de silhouettes des fonctionnaires civils et militaires en Algérie, du commencement de l'occupation française.

56 — Plusieurs Cadres contenant des feuilles chargées de caractères orientaux.

GRAVURES & LITHOGRAPHIES

P. DELAROCHE (D'après)

57 — Charles Ier.

(Gravé par Achille Martinet.)

58 — Sainte Amélie.

(Gravé par Mercury.)

59 — Napoléon Ier.

(Gravé par Aristide-Louis.)

H. VERNET (D'après)

60 — Chasse au lion.

61 — Chasse au sanglier.

(Gravés par Jazet.)

Épreuves avant la lettre.

---

62 — Le comte Molé.

63 — M. Guizot.

(Gravés par Calametta.)

64 — Gravures et Lithographies encadrées.

Renou et Maulde, imprimeurs de la Compagnie des Commissaires-Priseurs, rue de Rivoli, 144. 2200